**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych**

**i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego w klasie 8.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TECHNOLOGIA : CAN’T LIVE WITHOUT IT**  **Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: życie społeczne, nauka i form gramatycznych: czasy present simple i present continuous , konstrukcja bezokolicznikowa i z końcówką -ing, zna zasady tworzenie przymiotników z końcówką – able/ ible oraz kolokacji z czasownikami come, do, make or take** | | | | | |
|  | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Środki językowe** | * Uczeń nie opanował wiedzę związaną z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela: * Słabo zna i z trudem podaje wybrane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. * Słabo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej, buduje zdania i posługuje się   nimi popełniając liczne błędy.   * Słabo posługuje się zasadami tworzenia przymiotników * Słabo zna i, popełniając liczne błędy w użyciu obu czasów teraźniejszych w czasie *Present Simple i present Continuous* * Słabo zna i nie potrafi utworzyć przymiotnika od rzeczownika | * Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popełnia bardzo dużo błędów. * Częściowo zna i podaje wybrane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. * Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. * Częściowo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej, buduje zdania i posługuje się nimi popełniając dość liczne błędy. * Buduje zdania w czasie *Present Simple i Present Continuous w zaznaczeniem sytuacji stałej i tymczasowej ,* popełniając dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie utworzy przymiotnik od podanego rzeczownika*.* | * Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe. Popełnia liczne błędy. * Zna i podaje większość wymaganych nazw wynalazków i urządzeń technicznych. * Zna i popełniając drobne błędy stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. * Zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. | Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy   * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. * Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. * Poprawnie tworzy i posługuje się zdaniami oznajmującymi oraz pytaniami w czasach teraźniejszych * Poprawnie tworzy przymiotniki od podanych rzeczowników | * Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych. * Bezbłędnie podaje wymagane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. * Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. * Bez problemu potrafi   Określić sytuacje stała i tymczasową z użyciem czasów teraźniejszych  Bez problemu potrafi utworzyć przymiotniki od rzeczowników z końcówką – able i -ible |
| **Słuchanie**  Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania – test wyboru; kończenie zdań – test wyboru; dobieranie do wypowiedzi zdań zgodnie z treścią nagrań uczeń: - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje, - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Zawsze rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi |
| **Czytanie**  Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: dobieranie do luk w tekście brakujących fragmentów zdań; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu, czy nie; uzupełnianie luk w e-mailu odpowiednimi sformułowaniami zgodnie z informacjami z tekstów  uczeń: - określa intencje nadawcy /autora tekstu, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku | * Uczeń nie zrozumie prostych wypowiedzi * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Mimo pomocy, z trudnością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów * Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania. * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych * Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Uczeń na ogół rozumie wypowiedzi pisemne * Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, realizuje zadania; popełnia nieliczne błędy. * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Uczeń w pełni rozumie wypowiedzi pisemne oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi. * Bez trudu i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Bez problemu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. |
| **Mówienie**  Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: odgadywanie o jaki gadżet chodzi na podstawie opisu przedmiotu; określanie, której ilustracji dotyczy nagranie – test wyboru ilustracji; dobieranie rad do rozmówców z nagrania; odpowiadanie na pytania do treści nagrania – test wyboru; uzupełnianie luk w tekście zgodnie z treścią nagrania uczeń: - określa główna myśl wypowiedzi, - określa intencje nadawcy / autora wypowiedzi, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje. | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. | * Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne zazwyczaj niezakłócające komunikacji błędy: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: bezbłędnie opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Pisanie**  Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadanie: opis ilustracji; opis czasu wolnego  - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, - opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przedstawia fakty z teraźniejszości wyraża swoje opinie, argumentuje zgadza się i nie zgadza się  Pisze rozprawkę z argumentami za i przeciw | * Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a korzystając ze wzoru, popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. * Popełniając liczne zakłócające komunikację błędy, pisze rozprawkę ale nie potrafi przedstawić argumentów i ich uzasadnić | * Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacj * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. * Popełniając dość liczne częściowo zakłócające komunikację błędy, pisze rozprawkę , w które potrafi podać argumenty ale nie umie ich usadzić | * Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej – samodzielnie, stosując się do wszystkich elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. * Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, pisze rozprawkę z argumentami za i przeciw | * Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej samodzielnie; sporadycznie popełnia błędy. * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury rozprawkę z argumentami za i przeciw ; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji lub brak p[przekładów do argumentów | * Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza te wskazane w rozdziale * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: bezbłędnie opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze niemal bezbłędnie rozprawkę potrafi podać argumenty za i przeciw i usadzić dlaczego sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Reagowanie**  -Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego. -Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania dotyczące działalności charytatywnej; odpowiadanie na pytania dotyczące wpisów na blogu uczeń:  - uzyskuje i przekazuje informacje, - wyraża swoje opinie, - wyraża swoje upodobania, pokłady potrafi reagować wyrażając zgadzanie się i nie zgadzanie się - stosuje zwroty i formy stylu formalnego i nieformalnego | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, wyraża zgadzanie się i niezgadzanie się | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża zgadzanie się i niezgadzanie się | Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia zgadzanie się i niezgadzanie się | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia wyraża zgadzanie się i niezgadzanie się. | * Swobodnie i naturalnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia wyraża zgadzanie się i niezgadzanie się |

**EDUKACJA :LIVE AND LEARN**

**Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: Szkoła , talenty, umiejętności , zakres leksykalnych szkoła i edukacja , projekt :system edukacyjny w Wielkiej Brytanii i Stanach Zjednoczonych, wyrażania przeszłości w czasie Past Simple i Past Continuous , oraz przyzwyczajenia z used to i would , tworzenie przymiotników za pomocą -ful, -ive**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych, wyrażeniami na temat szkoły idiomami * Słabo zna słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne i system edukacji * Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki nieregularne. * Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous.* * Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Past Continuous;* popełnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach. * Popełniając liczne błędy stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami. * Słabo posługuje się różnicą w użyciu used to i would * Słabo zna zasady tworzenia przymiotników z -ive i ful, ness | * Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. * Popełnia dość liczne błędy podając słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. * Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki nieregularne. * Buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous,* popełniając dość liczne błędy. * Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Past Continuous*, nie zawsze poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach*.* * Czasem popełniając błędy. stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami. * Czasem popełnia błędy używając used to i would * zna zasady tworzenia przymiotników z -ive, full i ness ale robi   błędy | * Zna i z drobnymi błędami umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. * Dobrze zna słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne; popełnia nieliczne błędy. * Zna i podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*), popełnia nieliczne błędy. * Zna wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*) i zazwyczaj poprawnie je stosuje. * Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous*. * Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Past Continuous*, posługuje się nimi w wypowiedziach, popełniając drobne błędy. * Zna i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz użycie wyrażeń used to i would * Znana i potrafi utworzyć poprawnie przymiotniki zakończone na -ive, full, ness | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. * Swobodnie posługuje się słownictwem opisującym życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. * Zna i swobodnie podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Zna i poprawnie stosuje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous*. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami *Past Simple* oraz *Past Continuous*. * Swobodnie i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami. * Bez problemu potrafi zastosować would i used to * Potrafi utworzyć przymiotniki zakończone na -ive, full, ness | * Swobodnie i bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. * Swobodnie posługuje się słownictwem opisującym życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. * Świetnie zna i podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Zna i poprawnie stosuje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Poprawnie buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous*. * Bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami *Past Simple* oraz *Past Continuous*. * Swobodnie i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami. * Bez problemu stosuje wyrażenie used to i would opisując przyzwyczajenia w przeszłości * Potrafi bez błędnie utworzyć przymiotniki zakończone na -ive, full, ness |
| **Słuchanie**  Rozumie wypowiedzi wykonując następujące zadania :  Dobieranie wypowiedzi do osób; odpowiadanie na pytania – test wyboru, uzupełnianie lik w tekście informacyjnym z nagrania :  -reaguje na polecenia  -określa intencje nadawcy  - określa kontekst wypowiedzi  -znajduje w wypowiedzi określone informacje | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi lub ma duże trudności w zrozumieniu ogólnego sensu * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Realizuje proste zadania popełnia nieliczne błędy * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Znajduje informacje w wypowiedzi i usadzić swój wybór cytując fragmenty wypowiedzi |
| **Czytanie**  Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: dobieranie do luk w tekście brakujących fragmentów zdań; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu, czy nie; uzupełnianie luk w e-mailu odpowiednimi sformułowaniami zgodnie z informacjami z tekstów  uczeń: - określa intencje nadawcy /autora tekstu, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Czasem popełniając błędy znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie sens tekstu * Znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie**  Uczeń tworzy spójne i logiczne wypowiedzi ustne.  Wykonując następujące zadania :  Opowiada o przyzwyczajeniach z przeszłości  Przedstawia fakty o systemie edukacji w Wielkiej Brytanii i Stanach  Opisuje sytuację w przeszłości tworząc opowiadanie  Opisuję szkołę i zajęcia szkolne oraz umiejętnościi zdolności | * Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych; liczne błędy zaburzają komunikację. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych; błędy czasem zaburzają komunikację. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy na ogół niezaburzające komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne; przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły; przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych. | * Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne; przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły; przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, swobodnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych. * Nieudolnie, popełniając liczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej. * Uczeń potrzebuje przy tworzeniu kilkuzdaniowej wypowiedzi pisemnej :letter of advice | * Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych; popełnia dość liczne błędy. * Popełniając dość liczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej. * Pisze wypowiedz pisemną a letter of advice ale popełnia błędy | * Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych. * Popełniając nieliczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej. * Potrafi napisać samodzielnie wypowiedz pisemną a letter od advice według planu i zwrotów | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. * Pisze samodzielnie a letter of advice potrafi zastosować odpowiednie zwroty i wyrażenia | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury z łatwością pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej; * Pisze a letter of advice używając bogatej konstrukcji leksykalno- gramatycznej |
| **Reagowanie**  -reaguje prawidłowo do sytuacji wykonując zadania:  - udzielanie rady i prośba o radę  -potrafi prawidłowo zareagować i zadać pytania odnośnieszkoły | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych. | * Bez trudu reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych. |

**KULTURA : TELEVISION, PRESS**

**Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: kultura : środki masowego przekazu, telewizja prasa, czasowniki modalne czasowniki modalne: can, could, be able to, might, must, should, have ,tworzenie rzeczowników zakończonych na -ity , ness oraz wyrażania sugestii.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Środki językowe** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy dziedzin kultury; popełnia liczne błędy. * Słabo zna i, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. * Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania z użyciem czasowników modalnych * Popełniając liczne błędy tworząc rzeczowniki zakończone na -ity ness * Popełnia liczne błędy, tworząc zdania okolicznikowe czasu i posługując się nimi. | * Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dziedzin kultury; popełnia dość liczne błędy. * Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. * Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając dość liczne błędy, buduje zdania z czasownikami modalnymi * Nie zawsze poprawnie posługuje się zasadami tworzenia rzeczowników zakończonych na -ity , ness * Popełnia dość liczne błędy, tworząc zdania wyrażajcie dedukcje | * Zna i podaje większość wymaganych nazw dziedzin kultury. * Zna i posługuje się, popełniając nieliczne błędy, słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. * Zna zasady tworzenia i na ogół poprawniebuduje zdania używając czasowników modalnych * Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami czasownikami modalnymi *.* * Przeważnie poprawnie tworzy rzeczowniki zakończone na ity, ness | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dziedzin kultury. * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. * Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwościąbuduje zdania z czasownikami modalnymi * Z łatwością i poprawnie posługuje się z zdaniami wyrażające dedukcje * Poprawnie tworzy rzeczowniki zakończone na -ity ness | * Bezbłędnie podaje wymagane nazwy dziedzin kultury. * Swobodnie i bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. * Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwościąbuduje poprawne zdania z czasownikami modalnymi * Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi wyrażające dedukcje * Poprawnie tworzy   rzeczowniki zakończone na -ity ness |
| **Słuchanie**  Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: dobieranie ilustracji do pytań; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania; dobieranie pytań do osób z nagrania; odpowiadanie na pytania – test wyboru oraz odpowiadanie na pytania otwarte uczeń: - reaguje na polecenia, - określa intencje nadawcy, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje. | * Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych popełnia liczne błędy. * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych popełnia nieliczne błędy. * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych , bezbłędnie realizuje zadania. * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania. * Rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| **Czytanie**  Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania otwarte do tekstu; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu uczeń: - znajduje w tekście określone informacji | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie ogólny sens tekstu * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie**  Uczeń tworzy spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: porównywanie dwóch wypowiedzi; opisywanie ilustracji uczeń: - opisuje swoja ulubioną gazetę lub program telewizyjny , media społecznościowe - opowiada o programach telewizyjnych przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania co do mediów ,  wyraża i uzasadnia swoje opinie, - stosuje nieformalny styl wypowiedzi | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o ulubionych programach telewizyjnych wydarzeniach związanych z uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące prasy telewizji i mediów społecznościowych oraz innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze. | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące programów telewizyjnych , a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie prasy oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze. | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące telewizji, prasy a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie prasy , telewizji oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące programów telewizyjnych , prasy oraz wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie telewizji i mediów oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: bezbłędnie opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące telewizji, prasy i mediów społecznościowych oraz a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze. |
| **Pisanie**  Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania:  opis ulubionych programów telewizyjnych ; opis ulubionych filmów; placówki kulturalnej lub wydarzenia | * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów. * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, pisze list dotyczący uroczystości weselnej. | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze list dotyczący uroczystości weselnej. | * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów. * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, pisze list dotyczący uroczystości weselnej. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze list dotyczący uroczystości weselnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: bezbłędnie opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze raczej bezbłędny list dotyczący uroczystości weselnej; |
| **Reagowanie**  -reaguje prawidłowo do sytuacji wykonując zadania:  -udzielanie rady i prośba o radę  -potrafi prawidłowo zareagować i zadać pytania odnośnie wydarzeń kulturalnych  -wyraża sugestie i zaproszenia | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża sugestie oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. * Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popełnia bardzo dużo błędów | Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża sugestię oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.  Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy zna i używa połowę ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych.  Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając liczne błędy | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża sugestię oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. * Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające większość z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając nieliczne błędy | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża sugestię oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. * Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające wszystkie z podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popełnia błąd | Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża sugestię oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.  Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje. |

**ZDROWIE : GOOD FOOD, GOOD MOOD**

**Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: zdrowie , body language , okresy warunkowe, wyrażenia z przyimkami oraz wyrażania preferencji, zdania przydawkowe.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Środki językowe** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. * Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2.*.* * Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2*.* * Popełnia liczne błędy, tworząc zdania okolicznikowe czasu i posługując się nimi. * Słabo zna i z trudem podaje wyrażenia z przyimkami * Słabo zna zasady tworzenia zdań przydawkowych | | * Częściowo zna i podaje nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. * Częściowo zna i czasem popełniając błędy stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom*.* * Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając dość liczne błędy, buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2*.* * Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2*.* * Popełnia dość liczne błędy, tworząc zdania okolicznikowe czasu i posługując się nimi. * Częściowo zna i podaje wybrane wyrażenia z przyimkami * Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając dość liczne błędy, buduje zdania przydawkowe | * Zna i podaje większość wymaganych nazw części ciała, chorób i dolegliwości. * Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. * Zna zasady tworzenia i na ogół poprawniebuduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2*.* * Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2*.* * Przeważnie poprawnie tworzy zdania okolicznikowe czasu i posługuje się nimi. * Zna i przeważnie poprawnie podaje wyrażenia z przyimkami * Zna zasady tworzenia i na ogół poprawniebuduje zdania przydawkowe | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. * Zna i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. * Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwościąbuduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2. * Z łatwością i poprawnie posługuje się z zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. * Poprawnie tworzy zdania okolicznikowe czasu i posługuje się nimi. * Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwościąbuduje zdania przydawkowe * Zna i poprawnie podaje wymagane   wyrażenia z przyimkami | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. * Zna i bezbłędnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. * Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwościąbuduje poprawne zdania warunkowe typu 0, 1 i 2. * Z łatwością i poprawnie posługuje się z zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. * Poprawnie tworzy zdania okolicznikowe czasu i posługuje się nimi. * Zna i poprawnie podaje wymagane wyrażenia w prymkami * Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwościąbuduje zdania przydawkowe |
| **Słuchanie**  Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania – test wyboru; kończenie zdań – test wyboru; dobieranie do wypowiedzi zdań zgodnie z treścią nagrań uczeń: - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje, - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy popełniając liczne błędy znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Bez problemów rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| **Czytanie**  Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania otwarte do tekstu; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu uczeń: - znajduje w tekście określone informacji. | | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie**  Uczeń tworzy spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: wypowiadanie się na temat w jakich sytuacjach można użyć wskazanych w zadaniu zwrotów; mówienie o przedstawionym na ilustracji problemie zdrowotnym oraz odpowiadającym sposobie leczenia uczeń: - opisuje przedmioty i zjawiska, - opowiada o czynnościach, - przedstawia fakty, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - stosuje nieformalny styl wypowiedzi. | | * Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkuzdaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. | * Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkuzdaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. * Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. | Uczeń samodzielnie tworzy kilkuzdaniową wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.  Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. | * Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkuzdaniową wypowiedź ustną * Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. | * Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacząco wychodzące poza ramy wskazane w rozdziale * Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: bezbłędnie opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. |
| **Pisanie**  Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: tworzenie notatki i pisanie artykułu na temat zdrowia. | | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych. | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych. | * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. * Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych; raczej bezbłędnie |
| **Reagowanie**  - opowiada o wydarzeniach, - przedstawia fakty, - przedstawia plany na przyszłość,  - opisuje upodobania i preferencje ,  - wyraża i uzasadnia swoje opinie,  - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji | | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. * Wyraża preferencje i opisuje upodobania prostymi zwrotami * Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popełnia bardzo dużo błędów | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. * Reaguje właściwie używając podstawowych zwrotów do wyrażania preferencji i upodobań   Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy zna i używa połowę ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych.  Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając liczne błędy | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. * Popełnia nieliczne błędy w zadawaniu pytań o preferencji i wyrażanie upodobań * Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające większość z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając nieliczne błędy | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę; udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. * Swobodnie potrafi operować zwrotami wyrażające preferencje i wyrażania upodobań * Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające wszystkie z podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popełnia błąd | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: bezbłędnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę; udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. * Zan kilka zwrotów do wyrażania preferencji i upodobań potrafi użyć w konwersacji * Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje. |

**SPORT : RUN TILL YOU DROP**

**Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: sportu, dyscyplin sportowych, form gramatycznych: so, such , too, enough, zna zasady zastosowania III okresu warunkowego wyrażanie doświadczenia**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Środki językowe** | * Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. * Słabo zna i z trudem stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz *(not)…enough.* * Popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami *so* i *such (a/an)*, * Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania warunkowe typu 3 * Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami warunkowymi typu 3 * Słabo zna idiomy związane z spotem | * Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. * Częściowo zna słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu; stosując je czasem popełnia błędy. * Częściowo zna i stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz *(not)…enough.* * Nie zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami so i *such (a/an)*, * Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając dość liczne błędy, buduje zdania warunkowe typu 3*.* * Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 3*.* * Częściowo zna idiomy związane ze sportem | * Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. * Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. * Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz *(not)…enough.*. * Zazwyczaj poprawnie posługuje się wyrażeniami so i *such (a/an)*, * Zna zasady tworzenia i na ogół poprawniebuduje zdania warunkowe typu 3*.* * Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 3*.* * Zna i stosuje poprawnie idiomy związane ze sportem | * Zna i poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. * Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. * Poprawnie buduje zdania z wyrażeniami *than* oraz *(not) as…as…* * Swobodnie i poprawnie stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz *(not)…enough.* * Poprawnie posługuje się wyrażeniami so i *such (a/an)*, * Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwościąbuduje zdania warunkowe typu 3. * Z łatwością i poprawnie posługuje się z zdaniami warunkowymi typu 3. * Bez problemu zna znaczenie idiomów i potrafi zastosować w zdaniu | * Zna i poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. * Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. * Swobodnie i poprawnie stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz *(not)…enough.* * Poprawnie posługuje się wyrażeniami so i *such (a/an)* * Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwościąbuduje poprawne zdania warunkowe typu 3. * Z łatwością i poprawnie posługuje się z zdaniami warunkowymi typu 3. * Potrafi zbudować dłuższa wypowiedz ustną na podstawie poznanych idiomów |
| **Słuchanie**  Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania – test wyboru; kończenie zdań – test wyboru; dobieranie do wypowiedzi zdań zgodnie z treścią nagrań uczeń: - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje, - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi | * Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału popełnia bardzo dużo błędów. * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału ; popełnia liczne błędy. * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału ; popełnia nieliczne błędy. * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału ., bezbłędnie realizuje zadania * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania. * Zawsze rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Bez problemów znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. |
| **Czytanie**  uczeń: - określa intencje nadawcy / autora tekstu, - określa kontekst wypowiedzi, -znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku, | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. | * Zawsze rozumie ogólny sens tekstu. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Bez problemu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. |
| **Mówienie**  Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: wypowiadanie się na temat w jakich sytuacjach można użyć wskazanych w zadaniu zwrotów; mówienie o przedstawionym na ilustracjach sprzęcie sportowym oraz odpowiadających mu dyscyplinach sportu uczeń:  - opisuje przedmioty i zjawiska,  - opowiada o czynnościach,  - przedstawia fakty,  - wyraża i uzasadnia swoje opinie | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. | Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne na ogół niezaburzające komunikacji błędy: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. | * Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. | Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: bezbłędnie opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. |
| **Pisanie**  Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: tworzenie notatki - zapisywanie nazw dyscyplin sportowych przedstawionych na ilustracjach oraz kategoryzowanie ich; tworzenie krótkiej wypowiedzi o sporcie – kończenie zdań; tworzenie wypowiedzi na temat planów, na przyszłość; opisywanie wypadku; tworzenie notatki dotyczącej najbardziej znanych sportowców oraz powiązanych z nimi dyscyplin sportu; tworzenie wypowiedzi dotyczącej tematu dlaczego ludzie powinni uprawiać sport; tworzenie wypowiedzi zawierającej rady, jak żyć zdrowo; tworzenie wypowiedzi na temat sportu; | * Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji. * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu; przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących. | * Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji. * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu, przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego; dość liczne błędy częściowo zaburzają komunikację. * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących. | * Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej – samodzielnie, stosując się do wszystkich elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedz * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu, przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. * Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących. | * Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej samodzielnie; sporadycznie popełnia błędy. * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu; przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | * Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza te wskazane w rozdziale * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: bezbłędnie opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu; przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje, wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry, udziela zgody lub odmawia pozwolenia. | Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych; sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje, wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry, udziela zgody lub odmawia pozwolenia. | * Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje; wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry; udziela zgody lub odmawia pozwolenia. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje; wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry; udziela zgody lub odmawia pozwolenia. | * Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje; wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry; udziela zgody lub odmawia pozwolenia. |

**PRZYRODA THE ONLY WAY UP TO**

**Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: przyrodą zjawiskami przyrody ochroną środowiska form gramatycznych: strona bierna , różnicuje rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few*.**

**zna zasady tworzenia rzeczowników i użycia przyrostków, potrafi wyrazić życzeń gratulacji.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Środki językowe** | * Słabo zna i z trudem podaje wybrane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu; popełnia liczne błędy. * Słabo zna i popełniając liczne błędy posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. * Słabo zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; popełnia liczne błędy stosując je w wypowiedziach.   .   * Popełnia liczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple*. * Z trudem rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz słabo zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; popełnia dużo błędów. * Słabo zna i z trudem stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few.* * Słabo zna zasady tworzenia rzeczowników | * Częściowo zna i podaje wybrane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu; czasem popełnia błędy. * Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. * Częściowo zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; popełnia dość liczne błędy stosując je w wypowiedziach. * . Popełnia dość liczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple* i *Present Perfect Simple*. * Na ogół rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. * Częściowo zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few.* * Częściowo zna zasady tworzenia rzeczowników | * Zna i podaje większość wymaganych nazw zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. * Zna i posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska; popełnia nieliczne błędy. * Zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; zazwyczaj poprawnie stosuje przedimki w wypowiedziach. * Popełnia nieliczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple* i *Present Perfect Simple*. * Rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; popełnia drobne błędy stosując je w wypowiedziach. * Zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few* * Zna i na ogół poprawnie tworzy rzeczowniki | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. * Zna i z łatwością posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. * Zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; poprawnie stosuje je w wypowiedziach. * Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple* i *Present Perfect Simple*. * Rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, swobodnie posługuje się nimi w wypowiedziach. * Zna i poprawnie stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few*. * Umie samodzielnie utworzyć rzeczowniki dodając odpowiednie przyrostki | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. * Zna i z łatwością posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. * Zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; poprawnie stosuje je w wypowiedziach. * Zna wymagane * Bezbłędnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple* i *Present Perfect Simple*. * Rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, bezbłędnie posługuje się nimi w wypowiedziach. * Zna i bezbłednie stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few*. * Bezbłędnie tworzy rzeczownik dodając przyrostki |
| **Słuchanie**  Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania – test wyboru; kończenie zdań – test wyboru; dobieranie do wypowiedzi zdań zgodnie z treścią nagrań uczeń: - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. |
| **Czytanie**  uczeń: - określa intencje nadawcy / autora tekstu, - określa kontekst wypowiedzi, -znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku, | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Mimo pomocy, z trudnością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Rozumie ogólny sens tekstów * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. |
| **Mówienie**  Uczeń tworzy spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: porównywanie dwóch wypowiedzi; opisywanie ilustracji uczeń: - opisuje zjawiska przyrody, krajobraz  - opowiada o faktach dotyczących zjawisk przyrodniczych  **-**wypowiada się na temat ochrony środowiska | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska. | * Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska. | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: niemal bezbłędnie opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Pisanie**  **Pisanie e-mail** opisujący zjawiska przyrodnicze; | * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska. * Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego. | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska; dość liczne błędy częściowo zaburzają komunikację. * Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego. | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska. * Popełniając drobne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze niemal bezbłędnie e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Reagowanie**  **Wyrażanie zaproszenia, gratulacji oraz wyrażania uczuć**  **Wyrażanie własnego zdania- udział w dyskusji** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. * Nie zna wszystkich zwrotów odnośnie przeprowadzania dyskusji i wyrażania opinii | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. * Częściowo potrafi wziąć udział w dyskusji używając prostych zwrotów | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. * Bierze udział w dyskusji ale nie potrafi wyrażać płynnie swoich opinii | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. * Aktywnie uczestniczy w dyskusji potrafi zastosować zwroty wyrażające opinię | * Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. * Swobodny udział w dyskusji z wyrażaniem zdania , argumentów |

**PODRÓŻOWANIE ŻYCIE W MIESCIE : BIG CITY LIFE :**

**Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: podróżowanie , opis miejsca i ulubionego miasta, zabytki w Londynie i Nowym Yorku form gramatycznych: pytania pośrednie , pytania rozłączne Question tags ,zna kolokacje z czasownikiem make, do, take, wyrażanie zgadzania się i niezgadzania się**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy środków transportu; miejsca w mieście * popełnia liczne błędy. * Słabo zna i popełniając liczne błędy posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek i miejsc Londynu , zwiedzania oraz orientacji w terenie.. * Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Słabo zna zasady tworzenia pytań pośrednich oraz pytanie rozłącznych *Question tags* popełnia liczne błędy posługując się nimi. * Popełniając liczne błędy stosując wyrażenia z przyimkami | * Częściowo zna i podaje wymagane nazwy środków transportu; czasem popełnia błędy. * Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. * Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Częściowo zna zasady pytań pośrednich posługując się nimi popełnia dość liczne błędy. * Popełniając dość liczne błędy, stosuje pytanie rozłączne *Question tags* * Częściowo zna znaczenie wyrażeń z prymkami | * Zna i podaje większość wymaganych nazw środków transportu. * Zna i posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie; popełnia nieliczne błędy. * Zna i zazwyczaj poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Zna zasady tworzenia pytań pośrednich popełnia nieliczne błędy posługując się nimi. * Na ogół poprawnie stosuje pytanie rozłączne *Question tags* * Poprawnie potrafi dobrać przyimek do wyrażenia | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy środków transportu. * Zna i z łatwością posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. * Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Dobrze zna zasady tworzenia pytań pośrednich posługuje się nimi bezbłędnie lub niemal bezbłędnie. * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje pytaniami rozłącznymi *Question tags* * Zna znaczenie wyrażeń z przyimkami i stosuje je w zdaniach | * Zna i bezbłędnie podaje wymagane nazwy środków transportu. * Zna i bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. * Zna i bezbłędnie podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Doskonale zna zasady tworzenia pytań pośrednich posługuje się nimi bezbłędnie. * Swobodnie i bezbłędnie stosuje pytanie rozłączne *Question tags* wraz ze wszystkimi wyjątkami * Doskonale zna wszystkie wyrażenia z przyimkami i potrafi zastosować w parafrazach |
| **Słuchanie**  Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania – test wyboru; kończenie zdań – test wyboru; dobieranie do wypowiedzi zdań zgodnie z treścią nagrań uczeń: - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje, - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi | * Nieudolnie reaguje na polecenia. * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Czasami niepoprawnie reaguje na polecenia. * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Zazwyczaj poprawnie reaguje na polecenia. * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Bezbłędnie reaguje na polecenia. * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Bezbłędnie reaguje na polecenia. * Rozumie sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. |
| **Czytanie**  Uczeń wykonuje następujące zadania: odpowiada na pytania do tekstu oraz dopasowuje pytanie do paragrafu  uczeń: - określa intencje nadawcy /autora tekstu,  - określa kontekst wypowiedzi,  - wyszukuje informacje w określonym paragrafie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie sens tekstu * Znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie**  Uczeń tworzy spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: opisywanie zabytków w Londynie  -opisuje najciekawsze miejsca w Nowym Yorku  - opowiada o faktach dotyczących Londynu i Nowego Yorku | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz zabytków miast Londyn i NY | * Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz zabytków miast Londyn i NY   . | * Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz zabytków miast Londyn i NY | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz zabytków miast Londyn i NY; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: swobodnie opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; z łatwością przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz zabytków miast Londyn i NY * potrafi przedstawić kilka faktów o miastach Londyn i NY- dokonać krótkiej prezentacji |
| **Pisanie**  **E-amil – zaproszenie do odwiedzin w Polsce**  **Opis ulubionego miasta**  **Broszura informacyjna o swoim ulubionym mieście** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania. * Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. * Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną opis miasta i jego atrakcji | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. * Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. * Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji do opisu miasta i jego atrakcji | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania. * Popełniając drobne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. * Uczeń stosując się do wszystkich elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. * Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej samodzielnie; sporadycznie popełnia błędy – opis miasta i jego atrakcji jest różnorodny i ciekawy | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: swobodnie opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania; * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. * Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza te wskazane w rozdziale. * Potrafi opisać w ciekawy sposób miasto i jego atrakcje * Samodzielnie tworzy broszurę informacyjną o swoim ulubionym miescie. |
| **Reagowanie**  **Wyrażania zgadzanie się i niezgadzanie się**  **Wskazuje drogę**  **Zaprasza do odwiedzin** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie. | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie. | * Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie. |

**Życie prywatne : Best friends forever : relationship / The weekend starts here**

**Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: życie prywatne i rodzinne opis przyjaciela i przyjaźni ,opis spędzania czasu wolnego w czasie weekendu, wyrażanie przyszłości , wyrażanie ambicji i nadziei, powtórzenie czasów Past Perfect Simple i Continuous**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje zna słownictwo opisujące przyjaźń oraz , formy spędzania czasu wolnego w czasie weekendu * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące relacje ze przyjaciółmi, rodziną , konflikty i problemy oraz uroczystości rodzinne * Z trudem rozróżnia *will be going to i present continuous* ; popełnia dużo błędów. * Słabo zna i z trudem czasowniki złożone *phrasal verbs* * Słabo zna wybrane przyimki czasu, miejsca i sposobu, popełnia liczne błędy posługując się nimi. * Słabo zna znaczenie   i użycie czasów *Past Perfect Simple i Continuous* | * Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje słownictwo opisujące przyjaźń , oraz formy spędzania czasu wolnego. * Częściowo zna słownictwo opisujące relacje przyjaciółmi, rodziną, konflikty i problemy oraz uroczystości rodzinne ; stosując je czasem popełnia błędy. * Na ogół rozróżnia znaczenia i użycie *will be going to i present continuous* ; nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. * Częściowo zna znaczenie czasowników złożonych *phrasal verbs* * Częściowo zna znaczenie i użycie czasów *Past Perfect Simple i Continuous* | * Zna i na ogół poprawnie słownictwo opisujące przyjaźń, oraz formy spędzania czasu wolnego. * Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo opisujące relacje z przyjaciółmi i rodziną konflikty i problemy oraz uroczystości rodzinne * Rozróżnia znaczenia i użycie *will be going to i present continuous*; popełnia drobne błędy stosując je w wypowiedziach. * Zna i na ogół poprawnie stosuje czasowniki złożone *phrasal verbs* * Zna znaczenie i użycie czasów *Past Perfect Simple i Continuous,* zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. | * Zna i poprawnie podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. * Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz uroczystości rodzinne * Rozróżnia *will be going to i present continuous*, swobodnie posługuje się nimi w wypowiedziach. * Zna i poprawnie stosuje czasowniki złożone *phrasal verbs* * Zna znaczenie i użycie czasów *Past Perfect Simple i Continuous* bezbłędnie się nimi posługuje. | * Zna i bezbłędnie słownictwo opisujące przyjaźń , idiomy i wyrażenia oraz bogate słownictwo dotyczące form spędzania czasu wolnego. * Zna i bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze przyjaciółmi rodziną konflikty i problemy oraz uroczystości rodzinne * Rozróżnia *will be going to i present continuous* ;, bezbłędnie posługuje się nimi w wypowiedziach. * Zna i bezbłędnie stosuje czasowniki złożone *phrasal verbs* * Zna wymagane Zna znaczenie i użycie czasów *Past Perfect Simple i Continuous*, bezbłędnie się nimi posługuje. |
| **Słuchanie**  Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania  – test wyboru; kończenie zdań  – test wyboru; dobieranie do wypowiedzi zdań zgodnie z treścią nagrań uczeń:  - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi,  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. |
| **Czytanie**  Wykonując następujące zadania:  -dobieranie zdania do paragrafu  – test wyboru; uzupełnianie luk w tekście  - określa główna myśl wypowiedzi,  - określa intencje nadawcy / autora wypowiedzi,  - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje. | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie sens tekstów. * Znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie**  Opis przyjaźni i najlepszego przyjaciela  Opis uroczystości rodzinnych | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne zakłócające komunikację błędy: opisuje przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża ambicje i nadzieje | * Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża intencje i plany na przyszłość oraz wyraża ambicje i | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne zazwyczaj niezaburzające komunikacji błędy: opisuje przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża intencje i plany na przyszłość oraz wyraża ambicje i nadzieje | * Bez trudu stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz intencje i plany na przyszłość oraz wyraża ambicje i nadzieje | * Bez trudu stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia uroczystości rodzinnych z łatwością przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i intencje i plany na przyszłość oraz wyraża ambicje i nadzieje |
| **Pisanie**  Opis przyjaźni  Opis uroczystości rodzinnej  Pisanie opowiadania | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przyjaźń ; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela. * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej. | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przyjaciela ; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela. * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej. | * Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przyjaciela opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela. * Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przyjaźń ; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje przyjaciela ; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej; |
| **Reagowanie**  Wyrażanie próśb pragnień upodobań ambicji i nadziei | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych * wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz nadzieje i ambicje i plany przyszłość | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; wyraża prośbę upodobania i intencje i plany na przyszłość oraz wyraża ambicje i nadzieje | * Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz intencje i plany na przyszłość oraz wyraża ambicje i nadzieje | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; wyraża prośbę upodobania i. * intencje i plany na przyszłość oraz wyraża ambicje i nadzieje | * Doskonale reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; wyraża prośbę upodobania i * intencje i plany na przyszłość oraz wyraża ambicje i nadzieje |