**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z plastyki**

**w klasach 4-7**

***Nauczyciel, dokonując oceny osiągnięć uczniów, bierze pod uwagę przede wszystkim*:**

• indywidualny wkład pracy ucznia potrzebny do realizacji określonych działań plastycznych

• postawę i zaangażowanie ucznia wobec stawianych mu zadań

• uzyskany poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej i wiadomości z teorii sztuki

• postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki

• włączanie się w życie artystyczne szkoły

• rozwijanie własnych umiejętności i zainteresowań plastycznych reprezentując szkołę w konkursach plastycznych

• aktywność i zaangażowanie na lekcji

• przygotowanie do lekcji/ - na każde zajęcia książka, zeszyt, blok A4 techniczny biały i kolorowy, kredki/ oraz dodatkowe materiały potrzebne do wykonania pracy plastycznej, które zostaną zapowiedziane na tydzień przed realizacją konkretnego tematu

* **„zal”- w dzienniku oznacza obowiązek uzupełnienia zaległej prac**
* **Ocena końcoworoczna jest wynikiem pracy ucznia w całym roku szkolnym**.

**OBOWIĄZKIEM UCZNIA JEST**

1. Przynosić materiały niezbędne do lekcji.

2. Znać wymagania edukacyjne i kryteria ocen.

3. Każdą pracę plastyczną wykonać samodzielnie tylko na lekcji (tzn. uczeń nie zabiera jej, aby dokończyć w domu)

4. Ma prawo dwa raz w ciągu semestru nie przygotować się do lekcji ( w dzienniku elektronicznym zostaje wpisane „ np ‘’ ), kolejne nieprzygotowania będą miały wpływ na ocenę z przedmiotu

5. O tym, że uczeń jest nieprzygotowany do lekcji informuje nauczyciela podczas sprawdzania obecności.

6. Brak materiałów do wykonania pracy plastycznej, książki czy zeszytu nie zwalnia ucznia od pracy na lekcji.

7. Ma obowiązek w terminie 2 tygodni nadrobić zaległości spowodowane nieobecnością w szkole.

8. Obowiązkiem ucznia jest utrzymać porządek na stanowisku pracy i przestrzegać zasad bhp.

9. Za celowe zniszczenie pracy plastycznej uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Ocena ta nie podlega poprawie.

***WAŻNE JEST, ABY UCZEŃ UCZESTNICZYŁ SYSTEMATYCZNIE W ZAJĘCIACH, GDYŻ GŁÓWNIE PRACUJEMY NA LEKCJI.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **L.p** |  **STOPIEŃ** | **WYMAGANIA** |
| 1 | *Celujący* | * przyswoił wiadomości objęte programem w danej klasie
* jest zainteresowany sztuką w wysokim stopniu- zawsze bierze udział w dyskusjach, wyraża poglądy, formułuje własne wnioski dotyczące określonych zagadnień;
* prace i ćwiczenia wykonuje estetycznie i starannie, rozwiązania plastyczne cechuje oryginalność;
* celowo wykorzystuje wiedzę o środkach formalnych do ekspresji własnej;
* wykazuje się dużym poczuciem odpowiedzialności za działania własne i grupowe;
* utrzymuje wzorowy porządek na swoim stanowisku pracy, zarówno podczas działań plastycznych, jak i po ich zakończeniu;
* przestrzega zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami.
 |
| 2 | *Bardzo dobry* | * wykazuje się pełnym przyswojeniem wiadomości objętych programem w danej klasie;
* aktywnie i z zaangażowaniem rozwiązuje problemy plastyczne, wykonuje ćwiczenia i polecenia;
* zawsze bierze udział w dyskusjach, wyraża poglądy i formułuje wnioski;
* potrafi porządkować własną wiedzę – kojarzy fakty i dostrzega analogie;
* estetycznie i starannie wykonuje pracę, poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych;
* efekt końcowy pracy twórczej zawsze jest zgodny z jej założeniami i tematem;
* bierze udział w życiu kulturalnym klasy i szkoły;
* wykazuje się poczuciem odpowiedzialności za działania własne i grupowe;
* przestrzega zasady BHP podczas posługiwania się narzędziami.
 |
| 3 | *Dobry* | * zawsze jest przygotowany do lekcji
* posiada wiedzę z zakresu objętego programem nauczania w danej klasie – jego luki w wiadomościach są nieliczne;
* bierze udział w dyskusjach, najczęściej formułuję poprawnie wnioski, kojarzy fakty i dostrzegam analogię;
* wykazuje się zaangażowaniem w działalność twórczą, systematycznie i starannie wykonuje pracę i ćwiczenia plastyczne;
* efekt końcowy jego pracy twórczej nie zawsze jest zgodny z założeniami i tematem;
* jest umiarkowanie zainteresowany życiem kulturalnym klasy i szkoły;
* Utrzymuje w porządku swoje miejsce pracy, przestrzega zasady BHP podczas posługiwania się narzędziami plastycznymi
 |
| 4 | *Dostateczny* | * najczęściej jest przygotowany do lekcji:
* posiada niepełną wiedzę z zakresu objętego programem nauczania w danej klasie z szansą jej uzupełnienia;
* rzadko bierze udział w dyskusjach, ma problemy z formułowaniem poprawnych wniosków, kojarzeniem faktów i dostrzeganiem analogii;
* poprawnie wykonuje ćwiczenia obligatoryjne, ale nie wykazuje się systematycznością i zaangażowaniem;
* nie zawsze dba o estetykę i staranność pracy plastycznej;
* nie wykazuje szczególnego zainteresowania działalnością plastyczną, nie współtworzy życia kulturalnego klasy i szkoły;
* przestrzega zasady BHP podczas działań plastycznych
 |
| 5 | *Dopuszczający* | * często nie posiada wymaganych materiałów plastycznych, podręcznika, zeszytu,
* wykazuje minimalne zaangażowanie w działania plastyczne na lekcji;
* posiada fragmentaryczną wiedzę z zakresu wiadomości objętych programem w danej klasie;
* ćwiczenia oraz prace plastyczne wykonuje rzadko, niestarannie i niezgodnie z tematem,
* nie wykazuje woli poprawy oceny;
* stara się przestrzegać zasad BHP podczas działań na lekcji.
 |
| 6 | *Niedostateczny* | * najczęściej nie posiada wymaganych materiałów plastycznych, podręcznika, zeszytu;
* nie wykazuje minimalnego zaangażowania w działania plastyczne na lekcji;
* nie posiada wiadomości objętych programem w danej klasie;
* nie wykonuje ćwiczeń i prac plastycznych;
* nie wykazuje woli poprawy oceny.
 |
|  |  |  |

**Skala ocen jest zindywidualizowana.**

 **Pod uwagę jest brane szczególnie zaangażowanie oraz wkład pracy ucznia podczas lekcji i przygotowanie do zajęć oraz indywidualne predysdpozycje i potrzeby.**